

河原温

On Kawara 1933-2014 日本

I AM STILL ALIVE ON KAWARA(ワタシハ マダ イキテイル カワラオン)

河原温は、コンセプチュアル・アートを代表する作家。1966年より、制作された日の日付だけを描いた『日付絵画』シリーズを制作。

この『日付絵画』は、河原温がその日に滞在している場所の言語で表わされる。ニューヨークで制作されたものは英語、メキシコで描いたものはスペイン語。ただし、日本滞在中はエスペラント語が用いられる。『日付絵画』を収める紙箱の裏蓋には、その日付の新聞が貼られている。「I AM STILL ALIVE」は、1970年から始まったシリーズで、特定の人物あてに電報を送るもの。電報は世界各地から送られてくるが、文面は常に同じで、「I AM STILL ALIVE ON KAWARA」(ワタシハ マダ イキテイル カワラオン)。