

さわひらき

Hiraki Sawa 1977- 日本

/home

/home (absent room)

さわひらき

さわひらきは、大量の飛行機が部屋を飛び回るなど、日常空間に本来あるはずのないイメージを登場させ、幻想的な映像作品を制作。

「実家がなくなった。いや、正確に言うと、生まれ育った実家の両親が新しい家に引っ越した。それはただ両親の終活の一部で、どの家庭にも起こりうるイベントなのだけれど。」(さわひらき)

「/home」(2017-2021)は、『いえ』の喪失と弔いに際して制作された映像作品。さらに本展では「/home (absent room)」バージョンも展示。ドローイングは「視覚トリップ」展のために、「見えるもの」「見えないもの」をテーマ描かれた最新作で、さわが所有する壊れたメトロノームが描かれている。