

# クリスト

## Christo

1935- ブルガリア

アーティスト。巨大な建物や海岸、橋をまるごと梱包したり、カリフォルニアの砂漠地帯と日本の水田地帯に1340本の傘を点在させる「アンブレラ・プロジェクト」といった大規模なインスタレーションによって、芸術とは何かを問いかける。

1935 - Bulgar

Artist. He questions the definition of art through major installations such as wrapping a whole entire huge building, seashore, or bridge and “The Umbrellas” project where he spread out 1340 umbrella in the desert area of California and paddy fields in Japan.

# クリスト

ポンヌフ

1980年

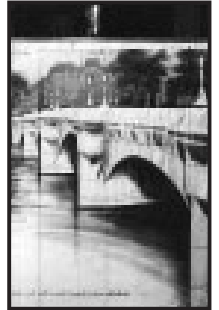
紙に水彩

## Christo

The Pont Neuf

1980

Watercolour on paper



# クリスト

ドリーの包み

(プロジェクト)

1974年

ボール紙に鉛筆と木炭、  
ターポリン、ロープ

## Christo

Package on Dolly (project)

1974

Tarpaulin, rope, cardboard, pencil, charcoal

