

ナウイン・ラワンチャイクン

Navin Rawanchaikul

1971- タイ

アーティスト。福岡とチェンマイを行き来しながら活動。一貫して日常の中のアートが制作のテーマになっている。「有限会社ナウイン・プロダクション」(1994)を設立し、一人の作家活動とは別にキュレーター／プロデューサー的な立場も持っている。

1971 - Thailand

Artist. He works between Fukuoka and Chiang Mai. His subject for production is constantly art in everyday life. He founded the Navin Production Co., Ltd. (1994) and is a curator/ producer besides being an artist himself.

ナウイン・
ラワンチャイクン

マイ・ペン・ライ東京

1998年

ミクストメディア

Navin Rawanchaikul

Mai Pen Rai Tokyo

1998

Mixed media



<to the Living Room展 1998年9月5日 ~ 1999年1月31日より> 「マイ・ペン・ライ東京」はタイ人が困った時や予期せぬ出来事に出くわした時によく使うことば。「大丈夫」とか「気にしない」という意味。10冊のコミックス、オリジナル・カクテル、タイ風の屋台、物売り自転車などによって構成されていた。コミックスは現代のタイ版里見八犬伝。8体の怪物を3人の祈祷師が退治して東京を救うという話。怪物の名前はそのままオリジナル・カクテルにもなっていてアルコールの強さや性格などが色や味にリンクしている。コミックスは各号が渋谷、浅草、東京タワー

など東京観光ガイドにもなっており、美術関係者や作家の友人など作家の日常生活が巧みに登場する。本展では展示に使われた漫画とのぼり旗を紹介。